**Консультация для родителей**

**«Воспитание интереса к книге»**

**воспитатель МКДОУ д\с «Чебурашка» № 4,**

**Краснообск**

**2020 - 2021 г.**

**Консультации для родителей**

«Воспитание интереса к книге»

(старшая группа)

Как воспитать у ребёнка любовь к книге.

Мой ребёнок не любит читать! Как часто приходится слышать такую фразу от родителей. Как помочь ребёнку полюбить читать книгу? Что можно сделать, чтобы чтение стало для него потребностью, доставляло удовольствие?

Ответ простой. Если хотите воспитать будущего читателя, то воспитывайте интерес к книге, когда ребёнок начинает не только ходить, говорить и разговаривать баз остановки. Начинать надо с того момента, когда ребёнок начинает познавать мир!

Как практика показывает, детей, которые не любят читать, когда им читают, просто не бывает! Читайте детям хорошие книги, которых в наше время очень много. Читайте вместе с детьми книги, сказки, стихи, рассказы, даже если ребёнок уже умеет читать сам или не может самостоятельно рассказать сказку по картинке.

Ребёнок дошкольного возраста, продолжает, усваивает мир через подражание. Изобразите ему руками, нарисованный сюжет на картинке. Или нарисуйте самостоятельно.

У ребёнка образуется как бы трёхмерная картинка:

1) ребёнок слышит, то, что ему говорят о герое;

2) видит изображение;

3) с помощью рук наглядно видит движение. Ребёнок с большим удовольствием сам будет изображать движение героя – это возраст «повторюшек».

Ребенок уже очень хорошо говорит. Самостоятельно строит большие, законченные фразы! Делает выводы, и самостоятельно анализирует. Поэтому ждите большое количество задаваемых вопросов. Не поленитесь объяснять ребёнку значение разных, особенно новых слов. Читайте ребёнку сказку, рассказ, стихотворение не один раз, дети это очень любят. Когда вопросов у ребёнка не останется, можно будет поработать и над содержанием произведения.

Особенное место отводится объяснению ребёнку, как устроена книга. Для чего нужна обложка переплёт, титульный лист. «Говорящая обложка» рассказывает о названии книги. Листочки крепко сшиты, чтобы не потерялись. Предложите посмотреть на рисунок и рассматривать о чём книга.

Книги – раскраски повышают мотивацию к чтению. Идя от картинки к слову. Малыш будет делать попытки «читать самостоятельно».

Прочитав одно произведение, предлагайте другие, даже если уверенны в отказе. Особенно повышенное внимание ребёнка к своей личности, в этом возрасте, сыграет свою роль. Скажите ребёнку: «Ладно, не хочешь читать, я буду читать мишке». Увидите – сразу же согласится!

Конечно, особое место отводится способу правильной передачи произведения. Сначала ребёнок воспринимает «мелодию» текста, ритм произведения, они плохо видят сюжет. Поэтому сначала дети реагировать на текс учатся, смотря на взрослого. Следите за своими эмоциями при чтении, они должны быть демонстративными, яркими, «живыми».

Необходимо учить детей пересказывать по картинке, по порядку с самого начала до конца. Это очень хорошо развивает мышление и логику.

Большое значение отводится выбору самой детской книге. Самое главное - ИЛЛЮСТРАЦИЯ! Она должна соответствовать возрасту ребёнка, рассчитана на длительное просматривание, чтобы ребёнок мог возвращаться к ней не один раз. Текст должен находиться рядом с рисунком, что делает его «читаемым», быть достаточно крупным и однокомпонентным. Параллельное чтение глубже помогает рассматривать картинку.

Работа с картинкой происходит так:

1) Сначала мама «глаза в глаза» читает ребёнку текст, не показывая картинки;

2) Далее вместе с ребёнком рассматриваем обложку, затем медленно перелистывает страницы;

3) Обдумываем, что изображено на обложке, разглядываем иллюстрации и надписи;

4) Демонстрируем порядок чтения надписей сверху вниз и слева на право, выделяем надписи на обложке;

5) Соотносим Ф. И. О. автора с личным читательским опытом ребёнка, а заглавие рисунка с рисунком на обложке;

6) Следует правильно расставлять акценты – ударение. Заранее потренируйтесь!

**Чтобы чтение сделать приятным на всю жизнь, соблюдайте следующие правила:**

1) Учитывать возраст ребёнка;

2) Читать выразительно. Не отчаивайтесь, если у вас не получается, нет хорошей дикции, не поставлен голос и т. д. Все старания не останутся не оценёнными. Ведь для ребёнка важно, что он читает рядом с мамой или другим близким человеком. Малыш прекрасно понимает все эмоции, которыми вы хотели с ним поделиться. Читайте так, как у вас получится.

3) Прививайте бережное отношение к книге. Хорошо если в семье изначально бережно относятся к книгам. Они должны находиться в определённом месте, её нельзя рвать, а нужно читать и рассматривать аккуратно. Она «живая» и может рассказать очень много интересных историй. Введите традицию – «пригласить» книгу как дорогого гостя. «Усаживайте» на почётное место. Посмотрите иллюстрации, поговорите о том, о чём пойдёт речь.

4) Не читайте наспех. Пусть ребёнок сядет удобно на колени к маме, чтобы создать уютную атмосферу. Или просто сядет рядом с мамой. Читать надо не спеша, объяснить ребёнку, что книга не любит когда её перебивают. Потом рассмотрите картинки и задайте вопросы. Спросите, все ли понял ребёнок, что ему не ясно? Объясните, прочитайте ещё раз.

5) Не принуждайте к чтению. Не сморите «на часы», не спешите, отведите время для ежедневного чтения.

6) Руководствуйтесь тем, чем заинтересован ребёнок. Не стыдите ребёнка, особенно при чужих людях, если он неделю не брал книгу в руку. Всё делайте с любовью, листайте в обнимку с ребёнком. Распределите роли, читайте вместе с папой. Пусть ребёнок чувствует радость от общения со всей семьёй.

7) Посмотрите список литературы, соответствующий возрасту ребёнка

**Список литературы для детей 5-6 лет**

**Русский фольклор.**

**Песенки.**

«Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел...»

«Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ранним-рано поутру...»

«Уж я колышки тешу...», «Николенька гусачок...»

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж»

**Заклички**

«Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...»

«Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей»

**Русские народные сказки**

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы

«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой

«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова

«Финист —Ясный сокол», обр. А. Платонова

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого

«Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева)

**«Докучные сказки»**

*Произведения поэтов и писателей России*

В. Брюсов. «Колыбельная»

И. Бунин. «Первый снег»

С. Городецкий. «Котенок»

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»

А. Майков. «Летний дождь»

Н. Некрасов. «Зеленый шум» (в сокр.)

И. Никитин. «Встреча зимы»

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.)

А. Плещеев. «Мой садик»

А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.)

И. Тургенев. «Воробей»

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»

А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»

М. Цветаева. «У кроватки»

С. Черный. «Волк»

Я. Аким. «Жадина»

А. Барто. «Веревочка»

Б. Заходер. «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»

В. Левин. «Сундук», «Лошадь»

С. Маршак. «Почта», «Пудель»

Д. Хармс. «Веселые чижи»

Ю. Мориц. «Домик с трубой»

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»

М. Яснов. «Мирная считалка»

**Проза**

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)

Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»

С. Черный. «Кот на велосипеде»

Алмазов. «Горбушка»

М. Борисова. «Не обижать Жаконю»

А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)

С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»

В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»

Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»

М. Москвина. «Кроха»

Н. Носов. «Живая шляпа»

Л. Пантелеев. «Большая стирка» (из «Рассказов о Белочке и Тамарочке»), «Буква «ты»

К. Паустовский. «Кот-ворюга»

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».

**Фольклор народов мира**

«Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева

«Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

«Веснянка», укр., обр. Г. Литвака

«Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака

«Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой

«Спляшем», шотл., обр. И. Токмаковой

**Сказки**

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова

«Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой)

«Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилина

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы

«Чудесные истории про зайца по имени Лек»,

сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева

«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского

«Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака

Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой

Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»,

пер. с польск. С. Михалкова

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера

Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.

**Литературные сказки**

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака

А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной

X. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского

О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга» (главы), пер. с нем. Ю. Коринца

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из «Сказок, у которых три конца»),

пер. с итал. И. Константиновой

Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.

Л. Брауде. «Шляпа волшебника» (глава), пер. В. Смирнова

**Для заучивания наизусть**

«По дубочку постучишь...», рус.нар. Песня

И. Белоусов. «Весенняя гостья»

Е. Благинина. «Посидим в тишине»

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима

С. Городецкий. «Пять маленьких щенят»

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

А. Плещеев. «Осень наступила...»

И. Суриков. «Вот моя деревня»

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»

С. Городецкий. «Котенок»

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский. «Разгром»

**Литературные сказки**

А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его, славном и могучем богатыре

князе Гвидоне Салтановиче, и о прекрасной царевне Лебеди»

Н. Телешов. «Крупеничка»

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)

П. Бажов. «Серебряное копытце»

В. Бианки. «Сова»

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)

Б. Заходер. «Серая звездочка»

В. Катаев. «Цветик-семицветик»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»

Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Смеянцы», «Небылицы в лицах»

